

# Materialliste

## "Heiße Geschichten in Pretty Pink"

**Renate Kutke**

- Acrylfarben: Cyan, Gelb, Magenta, Schwarz (kleine Menge), Weiß
- Lieblingsfarbe Pink (max. drei)>
- Pinke Pigmente falls vorhanden
- Binder z. B. Guardi 750 m >
- Weiße Wandfarbe, weißes Gesso oder Acrylfarbe zum Grundieren
- Collagematerial: Fotos, Postkarten, Schriftstücke (Briefe), Geschenkpapier, Zeitungsausschnitte, Lieblingskopien von Büchern und Zeitschriften, Stoffreste, Papierservietten, Spitze etc. „Papiere aller Art“
- Chinapapier CH6910
- Spitzes Werkzeug (Radiernadel, Stricknadel, etc.)
- Spachtel
- Flachpinsel
- Lasurenpinsel, falls vorhanden
- Schere
- Ölfarbe, Ölkreiden, falls vorhanden
- Tusche (Magenta für Pretty Pink oder Schiefergrau je nach Farblast)
- Pappteller zum Farbenmischen
- Mallappen (weich)
- Skizzenpapier ab DIN A4, Bleistifte, Buntstifte, Graphitstift 6B
- Malgründe: Leinwände, Finnplatte 3mm, Holzplatten, CASANI Holzkörper oder MDF-Platten; evtl. gleichformatig bei Serienbildern ab 40 x 40
- Wachs, Pigmente, Ölfarben stehen im Kurs zur Verfügung, Materialkosten pro Person ca. 18 Euro