

Materialliste Vollblüte
Andrea Rozorea

Linz NH 10
27.-30.07.23

- mind. 1 Blüte in Natura (keine Fotos!), am besten mit Vase
 - Leinwände: mindestens 80 x 120 cm; mindestens 3 Stück; nur identische Formate mitbringen!
 - Karton o. Pappe, um das Durchdrücken des Mittelkreuzes der Leinwand zu verhindern
 - Tischset aus Kunststoff für Monotypie (alternativ: Fliese oder Spiegel)
 - 3 Stöckchen (Äste), fingerdick, mind. 40 cm lang, gerne länger
 - 1 Topfreinigerschwämmchen
 - Wenzhou Chinapapier zum Collagieren, Größe egal
 - evtl. Seidenpapier
 - Acrylfarben
 - empfehlenswert statt weißer Acrylfarbe: <https://www.aquarylic.com/produkt/kreideweiss/>
 - Acrylbinder, z. B. Guardi Binder oder Caparol oder <https://www.aquarylic.com/produkt/acrylbinder/>
 - Pinsel
 - Zeichenmaterial: Stifte, Kohle etc.
 - Papier zum Zeichnen: z. B. Dorée Zeichenblock
 - Wasserbehälter
 - evtl. Malerkrepp
 - Lappen
 - Farbpalette (z. B. alte Teller oder Tablett, sehr gut auch: Transportbehälter für Kuchen)
 - Wassersprühflasche
- falls vorhanden:
- sonstige Stifte und Kreiden
 - Pigmente
 - Linoldruckfarbe oder Verzögerer für Acrylfarben (für Monotypie sehr gut)
 - empfehlenswert: Gesso Weiß (z. B. Guardi) und evtl. Gesso Schwarz zum Grundieren
 - empfehlenswert: Guardi Sprühfilm matt oder Lukas Sprühfirnis mit UV-Schutz (o. Ä. zum Fixieren der Kohle - kein Fixativ!)