

An abstract painting featuring a complex composition of colors and textures. The left side is dominated by dark, textured brushstrokes in shades of brown and black, with several vertical white lines. The center and right side are more vibrant, with a prominent teal or turquoise area, a large white shape, and various shades of grey and brown. The overall effect is one of layered, expressive brushwork.

Ausstellung von Sylvia Kneidinger

im Atelier der 1. Trauner Künstlergruppe

Vernissage
18. Jänner 2018, 19 Uhr

Schloß Traun
Schloßstraße 8 , 4050 Traun

Einladung zur Vernissage

Malerei Sylvia Kneidinger

Vernissage 18. Jänner 2018, 19 Uhr
Einführende Worte: GR Sascha Lindenmayr

Schloß Traun
Im Atelier der 1. Trauner Künstlergruppe
Schloßstraße 8, 4050 Traun

Für Ihr leibliches Wohl bei der Vernissage wird gesorgt.

Ausstellungsdauer: 18. Jänner - 14. Februar 2018
Besuch der Ausstellung nur nach telefonischer Rücksprache mit der Künstlerin
unter tel. 0680 / 2150771.



Sylvia Kneidinger – Malerei
„Immer auf der Suche nach neuen Erfahrungen,
Erkenntnissen und Inspiration beim Malen.“

Die Künstlerin hat sich mit Leib und Seele der gegenstandslosen Malerei verschrieben. In ihren Arbeiten spiegelt sich ihre jeweilige Stimmung wieder. Mal zeichnen sich ihre Bilder durch einen intensiven Farbauftrag und lebendige Strukturen aus, mal sind sie fein und filigran gestaltet. Es wird gemalt, geschüttet und gespritzt. Mit Tusche, Lacken und Bitumen. Mit Pastellkreide und Ölkreide. Es wird pastös und mit Lasuren gearbeitet. Es werden verschiedene Materialien zu Collagen verarbeitet. Neben der Acrylmalerei interessiert sich die Künstlerin in letzter Zeit verstärkt für andere Maltechniken, wie Enkaustik und Zentangle .

Die Interpretation ihrer zumeist titellosen Arbeiten soll dem Betrachter obliegen. Genau wie die Malerin selbst, soll er durch die Betrachtung der Bilder in eine andere Welt versinken und seine eigenen Gedanken und Gefühle entdecken.