

ORNEZEDER

HINDINGER

UNGAR

RAUECKER

# DIE VERWANDLUNG



*Der Kreis verwandelt sich mit den Linien in Kunst*

# DIE VER WAND LUNG

Die Ausstellung im Stift Melk mit dem Thema *Die Verwandlung* präsentiert eine breite Palette an Kunstwerken, die Veränderungen und Wandlungen im Leben thematisieren.

Die Künstlerinnen und Künstler haben unterschiedliche Techniken und Stile verwendet, um die Idee der Verwandlung darzustellen.

In der Ausstellung werden sowohl klassische als auch zeitgenössische Kunstwerke gezeigt. Das Ziel ist es, den Besuchern die Vielfalt und Tiefe des Themas zu vermitteln und damit anzuregen, über ihre eigenen Veränderungen und Transformationen im Leben nachzudenken.

Die Werke werden im wunderschönen Ambiente des Stiftes Melk präsentiert, das für seine beeindruckende Architektur und seine historische Bedeutung bekannt ist. Die Ausstellung bietet Besuchern die Möglichkeit, Kunst und Kultur zu genießen und gleichzeitig einen Einblick in die reiche Geschichte und Tradition des Stiftes zu erhalten.

EINLADUNG

VERNISSAGE  
DIE **VERWANDLUNG**

**22. März 2024 | 19 Uhr**  
**Säulenhalle & Kleiner Barockkeller**  
Beginn im Kleinen Barockkeller  
**Stift Melk**

Begrüßung und Segnung  
**P. Mag. Ludwig Wenzl OSB**  
**Leiter Kultur & Tourismus**

Zur Ausstellung  
**OMR Dr. Harald P. David**  
**Andrea Märzinger**

Musikalische Begleitung  
**Mag. Christian Hudl**

Ausklang

23. März 2024 bis 6. Jänner 2025 | täglich 9-16 Uhr | Eintritt frei  
Säulenhalle & Kleiner Barockkeller | Stift Melk

**SILVIA ORNEZEDER**, geboren 1955 in Linz, lebt und arbeitet in Marchtrenk, Oberösterreich. Studium *Malerei & Grafik* bei Prof. Hannes Baier, Leonardo Kunstakademie in Salzburg. Akademiestudium inklusive Meisterklasse und Diplom bei Prof. Christian Ludwig Attersee und Mag. Edgar Tezak.

[silvia-ornezeder.jimdofree.com](http://silvia-ornezeder.jimdofree.com)

**HERMANN HINDINGER**, geboren 1962, lebt und arbeitet in Engelmansbrunn, Niederösterreich. Höhere Bundeslehr- und Versuchsanstalt für Textilindustrie/Wien, anschließend Akademiestudium inklusive Meisterklasse und Diplom bei Prof. Christian Ludwig Attersee und Mag. Edgar Tezak.

[hindinger.cc](http://hindinger.cc)

**UTE UNGAR**, geboren 1954, lebt und arbeitet in Emmersdorf a. d. Donau, Niederösterreich. Ausbildung zur Glasfusing-Artistin bei Detlef Tanz. Anschließendes Akademiestudium inklusive Meisterklasse und Diplom bei Prof. Christian Ludwig Attersee und Mag. Edgar Tezak.

[ute.co.at](http://ute.co.at)

**BRIGITTE RAUECKER**, geboren 1963 in Linz, lebt und arbeitet in Enns, Oberösterreich. Studium *Malerei & Grafik* bei Prof. Hannes Baier, Leonardo Kunstakademie in Salzburg. Akademiestudium inklusive Meisterklasse und Diplom bei Prof. Christian Ludwig Attersee und Mag. Edgar Tezak.

[atelier-rauecker.at](http://atelier-rauecker.at)

Herzlichen Dank an die Sponsoren  
von LINE 4 – Kunst x 4:



[stiftmelk.at](http://stiftmelk.at)

Kulturpartner  
des Stiftes Melk:



KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH



WIENER STÄDTISCHE  
VERSICHERUNGSVEREIN



WIENER  
STÄDTISCHE  
VIENNA INSURANCE GROUP